



Einführung in Bildbearbeitung mit GIMP (2.10), Skriptversion 2.0

0) Vorbereitung

- erstmal bei allen sicherstellen: Ebenen, Werkzeuge und Werkzeugeinstellungen da, Thema auf hellgrau mit farbigen Werkzeugen (Bearbeiten → Einstellungen → Thema, ... → Symbolthema)

- bei der Ankündigung: konkrete Ziele: mit GIMP umgehen, Malen (wie auf Papier, nur aufm Computer), Verbessern (Farben etc), Effekte, Sachen/Personen in neue Hintergründe einfügen

- zuallererst Beispiele von Bearbeitungen zeigen

1) Ebenen, GIMP-Umfeld Bedienen und einfache Transformationen

- "spielerei.xcf" oder sonstige Datei mit verschiedenen teils transparenten Ebenen auf Hintergrund öffnen und daran im Folgenden ausprobieren lassen (machen lassen = *)

- **Ebenen** erklären: wie Folien aufeinander

- Ebenen **verschieben**, Ordnung ändern *

- Ebenen**sichtbarkeit** & -verkettung *

- **Transformationswerkzeuge** (blaue Werkzeuge und Warp) und wie sie sich nur auf die aktuell gewählte Ebene (später: Auswahl) auswirken *

- Allgemein zum Umgang: **Strg+Z**, **+Y**, **Zoom** mit Strg+Mausrad, **Verschieben** mit Mousradklick

2) Malen, Texte, Farben und zu Projektdateien

- **Malwerkzeuge** erklären und bisschen auf spielerei.xcf zeigen und erklären, auf **Werkzeugeinstellungen** eingehen, inkl. **Farbauswahl** und **Weiches Zeichnen**, **Linien malen** mit Shift

- Unterschied erklären von **Bilddatei** und **Projektdatei**, spielerei.xcf speichern unter... als beides*

- neues Projekt öffnen, **eigenes Bild kreieren** mit neuer Ebene (auf Transparenz, Weiß und **Alphakanal** eingehen) für jedes neue Objekt, ungefähr 5-10 verschiedene Ebenen anpeilen *

- "Einfügen als... neue Ebene" ausprobieren, jemanden aus spielerei.xcf ins eigene Bild einfügen, Unterschied zu normalem Einfügen erklären *

- Vorteil durch Auftrennung in verschiedene Ebene verdeutlichen durch Möglichkeit, einzelne Ebenen/Bildobjekte getrennt voneinander zu verschieben und zu manipulieren *

- Menüleiste: Farben anreißen und mit **Helligkeit**, **Kontrast**, **Farbton** und **Sättigung** rumspielen *

- **Textwerkzeug** durchgehen *

----- ungefähr bis hier in der ersten Stunde -----

3) Auswahlen und Greenscreens

- **pinke Hand zu weißer Hand mit transparentem Hintergrund machen: Farbeimer** mit passendem **Schwellwert** und weißer Farbe, danach **Zauberstab** mit passendem Schwellwert und Standardmodus (Zusammensetzen) für Hintergrund, beim Löschen muss Alphakanal hinzugefügt sein *

- Allgemeines zu Auswahl und Auswahl entfernen, manipulieren (vergrößern!), darin malen, **Kopieren, Löschen, Effekte**

- **Auswahlwerkzeuge** durchgehen: Rechteck, Ellipse, Freihand, Zauberstab (v.a. den Schwellwert), "Ampel", Magnetische Schere *

- **Modus** in den Werkzeugeinstellungen der Auswahltools ansprechen, auch beim Verschiebewerkzeug *

- Leute aus **Greenscreens** raus mit Zauberstab, Modus "Farbton (HSV)"

4) Freistellen mit Ebenenmaske, Sprühpistole und neu Einfärben

- Sprühpistoleinstellung **Fluss** und Vorteil zu Pinsel und Stift, **Pinselköpfe** *

- **Ebenenmaske (Weiß)**, schwarz auftragen für Transparenz, damit den Papagei freistellen, als Hintergrund dahinter gleiche Ebene in Schwarzweiß, damit der freigestellte, bunte Papagei auf dem schwarzweißen Hintergrund bleibt

- wäre auch möglich: Radiergummi oder Auswahl -> Löschen, aber eher harte Kanten *

- **Neu Einfärben**: Ebene (oder nur den Bereich) schwarzweiß, dann neue transparente Ebene drüber mit **Modus Überlagern** und drauf rummalen

Nicht mehr gemacht / Verbleibsel aus dem alten Skript:

- **Linien malen mit Pfaden**: Pfade erstellen und nachfahren

- Auswahl aus Pfad und aus Text

- Kopf/Gesicht von jemandem auf Superhelden oder Tiere setzen

- Transparenz aus **Ebenenmaske**: mit Pinsel und Sprühpistole, Kilian bunt mit grauem Hintergrund

(Kopf mit Ebenenmaske), dann noch Effekte → Licht und Schatten → Supernova

- Textumrandungen mit Auswahl → Vergrößern

- Arbeiten mit Shortcuts

- **Sticker** machen: SW machen, Filter→Weichzeichnen (Gaußscher), Farben→Schwellwert

- **Zeichnungsstil**: Duplizieren, obere: Modus: Division, Gauß Weichzeichnen, bei Bedarf noch mit

Kurven bearbeiten

- zusammen durch **Filter** stöbern

Aus der Schön-War's-Mail 2018:

Runterladen könnt ihr euch GIMP unter <https://www.gimp.org/downloads/>

Dort findet ihr auch schnelle und einfache **Tutorials**: <https://www.gimp.org/tutorials/>

Und nicht vergessen:

- Strg+Z zum rückgängig machen

- Neue Bildelemente als neue Ebenen einfügen

- Wenn Radierer und Löschen Weiß statt Transparenz erzeugen, Rechtsklick auf die Ebene im Ebenenreiter und "Alphakanal hinzufügen" anklicken

Wenn etwas nicht klappt:

- Ist die richtige Ebene ausgewählt?

- Schwebt irgendwo eine Auswahl rum (Rechtsklick -> Auswahl -> Nichts, oder Strg+Shift+A)?

- Sind die Werkzeugeinstellungen ausversehen crazy verstellt worden?

- Wird gerade die Ebenenmaske bearbeitet, statt die Ebene selbst (nur möglich, wenn manuell eine Ebenenmaske hinzugefügt wurde)?